



**MAT-001-003211** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. J. M. C. (Sem. II) (CBCS) Examination**

**March / April - 2018**

**Study of Various Journals of Saurashtra : Paper-VIII**  
**(Elective Group B) (Old Course)**

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 003211**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- 1 સૌરાષ્ટ્રના પત્રકારત્વમાં ઝવેરચંદ મેઘાણીનું પ્રદાન વર્ણવો. 14  
**અથવા**
- 1 અમૃતલાલ શેઠનું પત્રકારત્વ કઈ રીતે વિશિષ્ટ હતું ? ચર્ચા કરો. 14
- 2 ‘આર્ય સહોદર’નું સ્વરૂપ અને વાચન સામગ્રીની છણાવટ કરો. 14  
**અથવા**
- 2 સંપૂર્ણ કૃષિ સામયિક તરીકે ‘ખેડૂત’નું મૂલ્યાંકન કરો. 14
- 3 ખરા અર્થમાં સૌરાષ્ટ્રનાં સર્વપ્રથમ વર્તમાનપત્ર તરીકે ‘કાઠિયાવાડ ટાઈમ્સ’ની ની ચર્ચા કરો. 14  
**અથવા**
- 3 ‘સૌરાષ્ટ્ર’થી ‘ફૂલછાબ’ સુધીની યાત્રા વર્ણવો. 14
- 4 નીચેનામાંથી કોઈપણ બેના ટૂંકમાં જવાબ આપો : 14  
(1) ‘શારદા’ના સ્વરૂપ અને તેના વાચન વૈવિધ્ય પર નોંધ લખો.  
(2) સૌરાષ્ટ્રનાં પત્રકારત્વમાં ‘જયહિન્દ’નું યોગદાન વર્ણવો.  
(3) જુગતરામભાઈ રાવલના પત્રકારત્વની છણાવટ કરો.
- 5 નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો : 14  
(1) શિષ્ટ સાહિત્યના પત્ર તરીકે ‘કૌમુદી’  
(2) વિજયરાય વૈદ્યનું પત્રકારત્વ  
(3) દૈનિકમાં રૂપાંતર પછીના ‘ફૂલછાબ’ના સંઘર્ષો.

## ENGLISH VERSION

- 1 Narrate the contribution of Zaverchand Meghani in Journalism of Saurashtra. 14
- OR**
- 1 How the Journalism of Amrutlal Sheth was special ? Discuss. 14
- 2 Analyze the form and reading material of 'Arya Sahodar'. 14
- OR**
- 2 Evaluate 'Khedoot' as exclusive Agricultural magazine. 14
- 3 Discuss the 'Kathiyawad Times' as in real sense first Newspaper of Saurashtra. 14
- OR**
- 3 Narrate the journey from 'Saurashtra' to 'Phhulchhab'. 14
- 4 Answer in brief any **two** of the following : 14
- (1) Make a note on form and varieties of reading material of 'Sharda'.
- (2) Narrate the contribution of 'Jayhind' in journalism of Saurashtra.
- (3) Analyze the journalism of Jugatrambhai Raval.
- 5 Write any **two** short-notes from the following : 14
- (1) 'Kaumudi' as a paper of learned literature
- (2) Journalism of Vijayrai Vaidhya
- (3) Struggle of 'Phhulchhab' after it became daily.